

Расчет баллов, получаемых танцором на испытаниях:

Судейские критерии:      - Музыкальность (Ритмичность)      - 3 балла  
                                  - Линии (линии корпуса, рук)              - 1 балл  
                                  - Движение (позиции стоп, механика)      - 1 балл

| <u>2 танца</u>  | <u>от 3-х судей</u> |                      | <u>от 2-х судей</u> |                      |
|-----------------|---------------------|----------------------|---------------------|----------------------|
| музыкальность   | 18                  |                      | 12                  |                      |
| линии           | 6                   | $\Sigma = 30$ баллов | 4                   | $\Sigma = 20$ баллов |
| движение        | 6                   |                      | 4                   |                      |
| <u>4 танца</u>  | <u>от 3-х судей</u> |                      | <u>от 2-х судей</u> |                      |
| музыкальность   | 36                  |                      | 24                  |                      |
| линии           | 12                  | $\Sigma = 60$ баллов | 8                   | $\Sigma = 40$ баллов |
| движение        | 12                  |                      | 8                   |                      |
| <u>6 танцев</u> | <u>от 3-х судей</u> |                      | <u>от 2-х судей</u> |                      |
| музыкальность   | 54                  |                      | 36                  |                      |
| линии           | 18                  | $\Sigma = 90$ баллов | 12                  | $\Sigma = 60$ баллов |
| движение        | 18                  |                      | 12                  |                      |

2 танца:      Мах: 30

4 танца:      Мах: 60

6 танцев:     Мах: 90

Финальные показатели, необходимые для получения медали-вклейки по 2-4-6 танцам.

2 танца:

24 – 30 баллов      – медаль                      медальный промежуток - 6 баллов

23 – 14 баллов      – отлично

13 – 1 балла        – хорошо

4 танца:

48 – 60 баллов      – медаль                      медальный промежуток - 12 баллов

47 - 28 баллов      – отлично

27 – 1 балл        – хорошо

6 танцев:

74 – 90 баллов      – звезда                      медальный промежуток - 16 баллов

73 – 42 балла      – отлично

41 – 1 балл        – хорошо

Все участники «Испытаний Медалистов» награждаются в соответствии с правилами положения №2. Участникам необходимо набрать количество баллов, необходимых для присвоения медалей и оценок отлично и хорошо в каждой группе на бронзовые, серебряные и золотые медали или звезды в одиночном и парном разряде. Награждаются стандартной вклеивающейся медалью или оценкой в книжку участника испытаний.

Участники «Испытаний Медалистов» в одиночном разряде, набравшие в группе «Медалисты – Ювенал» на золотые медали 30 баллов, «Медалисты - Юниор» на золотые медали 59-60 баллов, «Восходящие Звёзды» на золотые звезды 88-90 баллов, награждаются медалью - «Отличник Испытаний».

Участники «Испытаний Медалистов» в парном разряде набравшие в группе «Медалисты – Ювенал» на золотые медали 29-30 баллов, «Медалисты - Юниор» на золотые медали 57-60 баллов, «Восходящие Звёзды» на золотые звезды 86-90 баллов, награждаются медалями - «Отличник Испытаний».

Приоритетные критерии программы «Испытания Медалистов» направлены на развитие, создание и дальнейшее использование навыков контроля линий и позиций музыкальных и двигательных.